

臼井良平 | Ryohei USUI

1983 静岡県生まれ
東京都在住

異なったメディウムを駆使して、私たちの身近にあるものを主役に、すでに存在するものの「見方」を変える、現代版「見立て」ともいえる作品を制作。近年、ペットボトルなどのプラスチック製品の形態をガラス素材で再現した彫刻作品を展開。プラスチック製容器の持つ短命さからくる一時性とガラスという素材のある種の恒久性の対比によって、鑑賞者の視点の変化を促すような作品を発表している。

個展

- 2022 「路上の静物」無人島プロダクション、東京
- 2020 「Solid, State, Survivor」無人島プロダクション、東京
- 2016 「Objects on a table」UTRECHT、東京
- 2015 「Temporary things」無人島プロダクション、東京
- 2012 「PET (summer edition 2012)」横浜市民ギャラリーあざみ野、神奈川
「PET (Portrait of Encountered Things)」無人島プロダクション、東京
- 2009 「encounter」無人島プロダクション、東京
- 2008 「Flying goza mat」無人島プロダクション、東京
- 2007 「Sunday Remains」無人島プロダクション、東京
- 2003 「盗まれた日記」康ギャラリー (curated by 工藤キキ)、東京

主なグループ展

- 2024 「驚異の細密表現展 —江戸・明治の工芸から現代アートまで—」、横須賀美術館、神奈川
「温泉大作戦 The Final!!」無人島プロダクション、東京
「Four Elements 2024 Winter」無人島プロダクション、東京
- 2023 「日本国憲法展」青山 | 目黒、東京
「T-HOUSE New Balance presents art installation ANOTHER DIAGRAM」T-HOUSE New Balance、東京
- 2021 「小村雪岱スタイル 江戸の粋から東京モダンへ」三井記念美術館、東京 / 富山県水墨美術館、富山 / 山口県立美術館、山口
- 2020 「めぐりアート静岡2020」静岡県立美術館、静岡
「CADAN Showcase 04 形式と形状 (form/at)」CADAN有楽町、東京
- 2019 「小村雪岱スタイル 江戸の粋から東京モダンへ」岐阜県現代陶芸美術館、岐阜
「移植」無人島プロダクション、東京
- 2018 「驚異の超絶技巧！ 明治工芸から現代アートへ」あべのハルカス美術館、大阪
「驚異の超絶技巧！ 明治工芸から現代アートへ」岐阜県現代陶芸美術館、岐阜 / 山口県立美術館、山口 / 富山県水墨美術館、富山
「ZINE House」(marunouchi) HOUSE、東京
- 2017 「驚異の超絶技巧！ 明治工芸から現代アートへ」三井記念美術館、東京
「Cool Invitations 4」XYZ collective、東京
「スプリングフィーバー」駒込倉庫、東京
「シルバニアファミリー・ビエンナーレ 2017」XYZ collective、東京
- 2016 「現代地方譚4 アーティスト・イン・レジデンス 須崎」すさきまちかどギャラリー、高知
「アッセンブリッジ・ナゴヤ2016: パノラマ庭園—動的生態系にするす—」旧・名古屋税関港寮、愛知
「EDITIONS++」無人島プロダクション、東京
- 2015 「現代地方譚3 アーティスト・イン・レジデンス 須崎」すさきまちかどギャラリー、高知
「by the mountain path」White Rainbow gallery、ロンドン、イギリス
「オープンシアター2015突然ミュージアム」神奈川芸術劇場、神奈川
- 2014 「富士の山ビエンナーレ」富士市、富士宮市、静岡市
「無人島∞」無人島プロダクション、東京
「Goldfish」P!、ニューヨーク、アメリカ
「VOCA展2014 現代美術の展望—新しい平面の作家たち」上野の森美術館、東京
- 2013 「Now Japan; Exhibition with 37 contemporary Japanese artists」Kunsthal KAdE、アムステルダム、オランダ
「アートがあればII—9人のコレクターによる個人コレクションの場合」東京オペラシティアートギャラリー、東京
「春」Lucie Fontaine Space (ルシ・フォンテン Tokyo satellite)、東京
「むすびじゅつ」静岡県立美術館、静岡
「見過ごしてきたもの」せんだいメディアテーク、宮城
- 2012 「モンブラン ヤング アーティスト パトロネージ イン ジャパン 2012」モンブラン銀座本店、東京
「RYUGU IS OVER!! -竜宮美術館は終わります」竜宮美術館、神奈川

- 2011 「一枚の絵の力」3331 Arts Chiyoda、東京
「Art for Tomorrow」トーキョーワンダーサイト渋谷、東京
- 2010 「LOVE」代官山iスタジオ、東京
「NEW WORLD」island、千葉
「移動～無人島 in 高円寺での最初で最後のグループ展～」無人島プロダクション、東京
- 2009 「ゲバゲバサマーショー ～ゲバゲバな4週間～」ミサコ&ローゼン、東京
- 2008 「コバルトブルーを追いかけて(Tシャツ展)」ZENSHI、東京
「ニュートーキョーコンテンポラリーズ」(marunouchi)HOUSE、東京
- 2005 「昭和40年会 presents 七人の小侍+1」ANPONTAN、東京
「平成17年春 大原美術館 有隣荘特別公開『会田誠・小沢剛・山口晃』展」大原美術館、岡山
「西荻ビエンナーレ」会田誠宅、西荻窪、東京
- 2004 「日常の変貌」群馬県立近代美術館、群馬
- 2002 「第54回企画 会田誠展」中京大学アートギャラリーC・スクエア、愛知

パブリックコレクション

レニーミュージアム(カナダ)
M+(香港)